

Số: 334/QĐ-TTTNMT

Hà Nội, ngày 30 tháng 11 năm 2021

QUYẾT ĐỊNH

**Phê duyệt Kế hoạch tổ chức và ban hành Thể lệ Cuộc thi ảnh về bảo tồn
và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước của Việt Nam**

GIÁM ĐỐC

TRUNG TÂM TRUYỀN THÔNG TÀI NGUYÊN VÀ MÔI TRƯỜNG

Căn cứ Quyết định số 1897/QĐ-TTg ngày 28 tháng 11 năm 2017 của Thủ tướng Chính phủ về việc thành lập Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường trực thuộc Bộ Tài nguyên và Môi trường;

Căn cứ Quyết định số 3499/QĐ-BTNMT ngày 29 tháng 12 năm 2017 của Bộ trưởng Bộ Tài nguyên và Môi trường quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường;

Quyết định số 2003/QĐ-BTNMT ngày 10 tháng 9 năm 2020 của Bộ Tài nguyên và Môi trường về việc phê duyệt Danh mục nhiệm vụ chuyên môn mở mới năm 2021 cho các đơn vị trực thuộc Bộ Tài nguyên và Môi trường;

Căn cứ Quyết định số 827/QĐ-BTNMT ngày 29 tháng 4 năm 2021 của Bộ trưởng Bộ Tài nguyên và Môi trường về việc phê duyệt nội dung và dự toán nhiệm vụ "Truyền thông nâng cao nhận thức cộng đồng về bảo tồn và sử dụng bền vững tài nguyên môi trường tại các vùng đất ngập nước của Việt Nam";

Xét đề nghị của Phòng Nâng cao nhận thức cộng đồng về việc phê duyệt Kế hoạch tổ chức và ban hành Thể lệ Cuộc thi ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước của Việt Nam;

Theo đề nghị của Chánh Văn phòng Trung tâm, Trưởng phòng Nâng cao nhận thức cộng đồng,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt và ban hành kèm theo Quyết định này Kế hoạch tổ chức và Thể lệ Cuộc thi ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước của Việt Nam.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng Trung tâm, Trưởng phòng Phòng Nâng cao nhận thức cộng đồng, Lãnh đạo các đơn vị trực thuộc Trung tâm chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;

- Lưu: VP, NTCD (8).

GIÁM ĐỐC



Nguyễn Việt Dũng



BỘ TÀI NGUYÊN VÀ MÔI TRƯỜNG
TRUNG TÂM TRUYỀN THÔNG
TÀI NGUYÊN VÀ MÔI TRƯỜNG

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH TỔ CHỨC CUỘC THI “ẢNH VỀ BẢO TỒN VÀ SỬ DỤNG BỀN VỮNG CÁC VÙNG ĐẤT NGẬP NƯỚC CỦA VIỆT NAM”

(Ban hành kèm theo Quyết định số 334/QĐ-TTTNMT ngày 30 tháng 11
năm 2021 của Giám đốc Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường)

I. Thông tin chung

Cuộc thi ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước của Việt Nam năm 2021 là Cuộc thi do Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường - Bộ Tài nguyên và Môi trường phối hợp với Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam phối hợp tổ chức với quy mô trên toàn quốc.

II. Mục tiêu

- Tạo một sân chơi lành mạnh, bổ ích cho các học sinh, sinh viên, đoàn viên thanh niên, lực lượng vũ trang, các đoàn thể và cư dân đang sinh sống tại Việt Nam có cơ hội thể hiện năng khiếu, phát huy sở trường, khả năng sáng tạo của bản thân thông qua các tác phẩm ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước tại Việt Nam.

- Tuyên truyền, giáo dục, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cộng đồng, hình thành thói quen trong việc bảo vệ môi trường nói chung và bảo tồn, sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước nói riêng, góp phần vào những nỗ lực chung vì môi trường toàn cầu.

- Thông qua cuộc thi, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn ra những tác phẩm tiêu biểu để sử dụng trong các hoạt động tuyên truyền, nâng cao ý thức bảo vệ môi trường nói chung và bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước nói riêng của Bộ Tài nguyên và Môi trường.

III. Chủ đề của Cuộc thi

- Vẻ đẹp, tầm quan trọng và giá trị của vùng đất ngập nước; các giá trị về đa dạng sinh học của vùng đất ngập nước (động vật, thực vật...) và những ảnh hưởng của chúng đến đời sống cư dân.

- Thực trạng các vùng đất ngập nước hiện nay tại Việt Nam.

- Lên án những hành vi khai thác quá mức ở các vùng đất ngập nước, gây suy thoái, phá hoại cảnh quan thiên nhiên, các hệ sinh thái, đe dọa sức khỏe cộng đồng.

- Các hành động bảo vệ các vùng đất ngập nước như bảo vệ môi trường, bảo vệ đa dạng sinh học, bảo vệ các hệ sinh thái tự nhiên và loài chim di cư tại vùng đất ngập nước; phục hồi các vùng đất ngập nước quan trọng, các hệ sinh thái đất ngập nước tự nhiên đã bị suy thoái hoặc bị khai thác quá mức; duy trì và phòng ngừa sự biến đổi các đặc tính sinh thái vùng đất ngập nước.

IV. Đối tượng tham gia:

- Các cá nhân là công dân Việt Nam đang sinh sống tại Việt Nam.
- Các thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Thư ký Cuộc thi không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

V. Các quy định của Cuộc thi

1. Số lượng, cơ cấu giải thưởng:

- Số lượng giải thưởng của Cuộc thi không vượt quá 24 giải.
- Kết quả giải thưởng Cuộc thi do Hội đồng Giám khảo đánh giá và trình Trưởng Ban Tổ chức xem xét, quyết định.

2. Giải thưởng

Giải thưởng của Cuộc thi bao gồm giải thưởng bằng tiền mặt, biểu trưng và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, cụ thể:

- 01 giải Nhất, trị giá: 10.000.000 đồng/giải.
- 03 giải Nhì, trị giá: 5.000.000 đồng/giải.
- 05 giải Ba, trị giá: 3.000.000 đồng/giải.
- 15 giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải.

(Các giải thưởng sẽ huy động từ nguồn xã hội hóa hỗ trợ tổ chức chương trình).

3. Quyền và nghĩa vụ của tác giả đạt giải

- Tác giả có tác phẩm đạt giải được nhận giấy chứng nhận kèm theo tiền thưởng và biểu trưng của Ban Tổ chức.
- Tác giả có tác phẩm đạt giải được phép thông báo, tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng hoặc các hình thức giới thiệu khác.

4. Yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

4.1. Nội dung của tác phẩm

Tác phẩm thể hiện các nội dung theo chủ đề của Cuộc thi.

Một tác phẩm có thể thể hiện một nội dung hoặc kết hợp nhiều nội dung đã nêu ở trên.

4.2. Hình thức dự thi

Tác phẩm dự thi theo hình thức cá nhân.

4.3. Số lượng tác phẩm dự thi

Mỗi cá nhân được gửi không quá 10 ảnh tham dự Cuộc thi.

4.4. Yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

Mỗi tác phẩm dự thi bao gồm 02 phần: ảnh và thông tin về tác phẩm. Tác phẩm tham dự phải đạt các yêu cầu dưới đây để được chấm giải:

a) Yêu cầu đối với ảnh dự thi

- Ảnh dự thi đúng chủ đề của Cuộc thi.
- Ảnh dự thi là ảnh màu hoặc ảnh đen trắng, có thể được chụp từ máy ảnh kỹ thuật số hoặc điện thoại (không sử dụng máy ảnh phim).
- Ảnh dự thi dưới dạng kỹ thuật số, file ảnh có định dạng .jpg. Kích thước của chiều dài nhất tối thiểu 3500 pixel, độ phân giải từ 300 dpi trở lên.
- Không chấp nhận ảnh ghép (không chèn viền khung, ghép ảnh, xóa, thêm bớt chi tiết trong ảnh...); được sử dụng phần mềm chỉnh sửa cắt cúp tăng giảm sáng tối ảnh. Trên ảnh không được bo viền hoặc đặt bất cứ ký hiệu nhận dạng nào trên ảnh.

b) Thông tin tác phẩm (điền trực tiếp khi nộp bài dự thi tại www.5wphoto.com)

Điền đầy đủ các thông tin dưới đây:

(i) Thông tin của tác giả, bao gồm: Họ tên, địa chỉ liên hệ, số điện thoại liên hệ, email.

(ii) Nội dung:

- Tên tác phẩm;
- Địa điểm và thời gian thực hiện tác phẩm;
- Nội dung, ý nghĩa của tác phẩm.

Cá nhân gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi chịu trách nhiệm về những thông tin được đưa ra trong hồ sơ tham dự.

5. Hội đồng Giám khảo

- Hội đồng Giám khảo Cuộc thi làm việc theo Quy chế làm việc và Quy chế chấm giải.

- Hội đồng Giám khảo Cuộc thi bao gồm các chuyên gia, nhà chuyên môn có uy tín trong lĩnh vực nhiếp ảnh, tài nguyên và môi trường đến từ các cơ quan, đơn vị như: Bộ Tài nguyên và Môi trường, Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam...

Trên cơ sở danh sách chấm điểm các tác phẩm dự thi do Hội đồng Giám khảo đề xuất, Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định việc trao giải thưởng của Cuộc thi.

6. Quy trình xét và quyết định kết quả cuộc thi

Ban Thư ký của Cuộc thi có trách nhiệm tiếp nhận và kiểm tra tính hợp lệ của bài dự thi. Trường hợp thiếu thông tin hoặc chưa hợp lệ, Ban Tổ chức yêu cầu tác giả bổ sung, hoàn chỉnh trong thời gian 07 ngày kể từ thời điểm yêu cầu.

Ban Tổ chức thành lập Hội đồng Giám khảo. Việc chấm bài dự thi được tổ chức qua 02 vòng:

- Vòng 1: Sơ khảo.
- Vòng 2: Chung khảo.

Trên cơ sở danh sách do Hội đồng Giám khảo đề xuất, Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định kết quả của Cuộc thi.

7. Thời gian, địa chỉ nhận bài dự thi

- Thời gian nhận tác phẩm tham dự Cuộc thi: từ ngày 01 tháng 01 năm 2022 đến hết ngày 31 tháng 5 năm 2022.

- Địa chỉ gửi tác phẩm tham dự: tác giả gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi trực tiếp tại website của Ban Tổ chức: www.5wphoto.com

VI. Nội dung, tiến độ, đơn vị thực hiện

1. Nội dung thực hiện

Việc tổ chức Cuộc thi bao gồm các nội dung sau:

- Xây dựng bộ nhận diện cuộc thi (lô gô, tờ rơi, áp phích...), xây dựng thể lệ Cuộc thi, Quy chế chấm giải, Quy chế làm việc của Hội đồng Giám khảo.

- Tổ chức Lễ phát động Cuộc thi.

- Hướng dẫn đăng ký dự thi và tiếp nhận bài dự thi.

- Tổ chức thẩm định, xét chọn bài dự thi: kiểm tra nội dung các bài dự thi và sàng lọc các bài đạt yêu cầu; báo cáo tổng hợp kết quả chọn lọc, đánh giá, thẩm định bài dự thi; tổ chức Hội đồng Giám khảo sơ khảo và chung khảo.

- Tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi.

- Truyền thông cho Cuộc thi:

+ Xây dựng 01 phóng sự giới thiệu về Cuộc thi;

+ Xây dựng tờ rơi, áp phích tuyên truyền về Cuộc thi, logo và biểu trưng của Cuộc thi;

+ Xây dựng và phát sóng các phóng sự, trailer tuyên truyền về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng.

+ Đưa tin, bài, hình ảnh về Cuộc thi trên các báo viết, báo điện tử, tạp chí, cổng thông tin điện tử.

2. Thời gian thực hiện

- Tổ chức các hoạt động phát động, thông tin, tuyên truyền, phổ biến về Cuộc thi: từ tháng 12 năm 2021.

- Thời gian tiếp nhận hồ sơ tham dự Cuộc thi: từ ngày 01 tháng 01 năm 2022 đến hết ngày 31 tháng 5 năm 2022.

- Tổ chức chấm giải: dự kiến tháng 6 năm 2022.

- Tổ chức Lễ trao giải thưởng: dự kiến tháng 7 năm 2022.

3. Tổ chức thực hiện

- Đơn vị chủ trì: Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường.

- Đơn vị phối hợp: Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam.

**THẺ LỆ
CUỘC THI “ẢNH VỀ BẢO TỒN VÀ SỬ DỤNG BỀN VỮNG CÁC VÙNG
ĐẤT NGẬP NƯỚC CỦA VIỆT NAM”**

*(Ban hành kèm theo Quyết định số 334/QĐ-TTTNMT ngày 30 tháng 11 năm
2021 của Giám đốc Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường)*

I. Mục đích cuộc thi

- Tạo một sân chơi lành mạnh, bổ ích cho các học sinh, sinh viên, đoàn viên thanh niên, lực lượng vũ trang, các đoàn thể và cư dân đang sinh sống tại Việt Nam có cơ hội thể hiện năng khiếu, phát huy sở trường, khả năng sáng tạo của bản thân thông qua các tác phẩm ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước tại Việt Nam.

- Tuyên truyền, giáo dục, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cộng đồng, hình thành thói quen trong việc bảo vệ môi trường nói chung và bảo tồn, sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước nói riêng, góp phần vào những nỗ lực chung vì môi trường toàn cầu.

- Thông qua cuộc thi, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn ra những tác phẩm tiêu biểu để sử dụng trong các hoạt động tuyên truyền, nâng cao ý thức bảo vệ môi trường nói chung và bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước nói riêng của Bộ Tài nguyên và Môi trường.

II. Chủ đề của Cuộc thi

Cuộc thi tập trung vào các chủ đề sau:

- Vẻ đẹp, tầm quan trọng và giá trị của vùng đất ngập nước; các giá trị về đa dạng sinh học của vùng đất ngập nước (động vật, thực vật...) và những ảnh hưởng của chúng đến đời sống cư dân.

- Thực trạng các vùng đất ngập nước hiện nay tại Việt Nam.

- Lên án những hành vi khai thác quá mức ở các vùng đất ngập nước, gây suy thoái, phá hoại cảnh quan thiên nhiên, các hệ sinh thái, đe dọa sức khỏe cộng đồng.

- Các hành động bảo vệ các vùng đất ngập nước như bảo vệ môi trường, bảo vệ đa dạng sinh học, bảo vệ các hệ sinh thái tự nhiên và loài chim di cư tại vùng đất ngập nước; phục hồi các vùng đất ngập nước quan trọng, các hệ sinh thái đất ngập nước tự nhiên đã bị suy thoái hoặc bị khai thác quá mức; duy trì và phòng ngừa sự biến đổi các đặc tính sinh thái vùng đất ngập nước.

III. Đối tượng tham gia

- Các cá nhân là công dân Việt Nam đang sinh sống tại Việt Nam.
- Các thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Thư ký Cuộc thi không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

IV. Yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

1. Nội dung của tác phẩm

Tác phẩm thể hiện các nội dung theo chủ đề của Cuộc thi.

Một tác phẩm có thể hiện một nội dung hoặc kết hợp nhiều nội dung đã nêu ở trên.

2. Hình thức dự thi

Tác phẩm dự thi theo hình thức cá nhân.

3. Số lượng tác phẩm dự thi

Mỗi cá nhân được gửi không quá 10 ảnh tham dự Cuộc thi.

4. Yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

Mỗi tác phẩm dự thi bao gồm 02 phần: ảnh và thông tin về tác phẩm. Tác phẩm tham dự phải đạt các yêu cầu dưới đây để được chấm giải:

a) Yêu cầu đối với ảnh dự thi

- Ảnh dự thi đúng chủ đề của Cuộc thi.
- Ảnh dự thi là ảnh màu hoặc ảnh đen trắng, có thể được chụp từ máy ảnh kỹ thuật số hoặc điện thoại (không sử dụng máy ảnh phim).
- Ảnh dự thi dưới dạng kỹ thuật số, file ảnh có định dạng .jpg. Kích thước của chiều dài nhất tối thiểu 3500 pixel, độ phân giải từ 300 dpi trở lên.
- Không chấp nhận ảnh ghép (không chèn viền khung, ghép ảnh, xóa, thêm bớt chi tiết trong ảnh...); được sử dụng phần mềm chỉnh sửa cắt cúp tăng giảm sáng tối ảnh. Trên ảnh không được bo viền hoặc đặt bất cứ ký hiệu nhận dạng nào trên ảnh.

b) Thông tin tác phẩm (điền trực tiếp khi nộp bài dự thi tại www.5wphoto.com)

Điền đầy đủ các thông tin dưới đây:

(i) Thông tin của tác giả, bao gồm: Họ tên, địa chỉ liên hệ, số điện thoại liên hệ, email.

(ii) Nội dung:

- Tên tác phẩm;
- Địa điểm và thời gian thực hiện tác phẩm;
- Nội dung, ý nghĩa tác phẩm.

Cá nhân gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi chịu trách nhiệm về những thông tin được đưa ra trong hồ sơ tham dự.

V. Thời gian, địa chỉ nhận bài dự thi

- Thời gian nhận tác phẩm tham dự Cuộc thi: từ ngày 01 tháng 01 năm 2022 đến hết ngày 31 tháng 5 năm 2022.

- Địa chỉ gửi tác phẩm tham dự: tác giả gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi trực tiếp tại website của Ban Tổ chức: www.5wphoto.com.

VI. Hội đồng Giám khảo

- Hội đồng Giám khảo Cuộc thi bao gồm các chuyên gia, nhà chuyên môn có uy tín trong lĩnh vực nhiếp ảnh, tài nguyên và môi trường đến từ các cơ quan, đơn vị như: Bộ Tài nguyên và Môi trường, Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam...

- Hội đồng Giám khảo Cuộc thi làm việc theo Quy chế làm việc và Quy chế chấm giải.

Trên cơ sở danh sách chấm điểm các tác phẩm dự thi do Hội đồng Giám khảo đề xuất, Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định việc trao giải thưởng của Cuộc thi.

VII. Giải thưởng

Giải thưởng của Cuộc thi bao gồm giải thưởng bằng tiền mặt, biểu trưng và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, cụ thể:

- 01 giải Nhất, trị giá: 10.000.000 đồng/giải.
- 03 giải Nhì, trị giá: 5.000.000 đồng/giải.
- 05 giải Ba, trị giá: 3.000.000 đồng/giải.
- 15 giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải.

VIII. Lễ trao giải thưởng Cuộc thi

- Thời gian dự kiến tổ chức: Tháng 7 năm 2022.
- Địa điểm: Hà Nội.
- Hình thức tổ chức:

Tùy theo tình hình thực tế và các yêu cầu của cơ quan y tế trong việc hướng dẫn thích ứng an toàn dịch bệnh Covid, Ban Tổ chức sẽ quyết định tổ chức Lễ trao giải theo hình thức tập trung, trực tuyến hoặc kết hợp.

Đồng thời, kết quả cuộc thi sẽ được công bố rộng rãi trên Cổng thông tin điện tử Bộ Tài nguyên và Môi trường, Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường, Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam, các phương tiện thông tin đại chúng và các phương tiện thông tin khác.

IX. Quyền sở hữu đối với tác phẩm đạt giải

1. Ban Tổ chức cuộc thi được quyền sử dụng các tác phẩm tham dự Cuộc thi và chọn trưng bày triển lãm để phục vụ hoạt động tuyên truyền trên phạm vi toàn quốc dưới mọi hình thức.

2. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Nếu phát hiện tác phẩm đoạt giải vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức có quyền thu hồi giải thưởng và giấy chứng nhận của tác giả dự thi.

3. Việc nộp tác phẩm tham gia dự thi khẳng định tác giả đã chấp thuận Thể lệ cuộc thi và chuyển giao quyền sử dụng tác phẩm cho Ban Tổ chức cuộc thi.

Mọi thông tin liên quan khác đến Cuộc thi xem tại:

- Cổng thông tin điện tử của Trung tâm Truyền thông tài nguyên và môi trường: <https://tainguyenmoitruong.gov.vn>

- Cổng thông tin điện tử của Hội Nghệ sĩ Nhiếp ảnh Việt Nam: <http://vapa.org.vn/vapa/>

Hoặc liên hệ số điện thoại: 088.627.6688; 0987.846.046; email: cuocthianhatngapnuoc@gmail.com

Ban Tổ chức rất mong nhận được sự hưởng ứng nhiệt tình của các cá nhân trên cả nước để Cuộc thi “Ảnh về bảo tồn và sử dụng bền vững các vùng đất ngập nước của Việt Nam” thành công tốt đẹp./.